

L'ASTIQUETTE*

Journal d'information interne



N° 4

DÉCEMBRE 2004

Sommaire

Page 1

- Edito :
Conseil de Candidature :
morceaux choisis
- Plein feu :
Agenda rétrospectif

Page 2

- Clins d'œil
- Journées du
Patrimoine

Page 3

- Les initiatives
des clubs

Pages 4 et 5

- Présentation
du pré-dossier
de candidature lors
de l'Assemblée Elargie
du 13 octobre 2004

Page 6

- Zoom sur le Club
BMU d'Auby
- Un chocolat de
légende « Fleur de
Bonheur » pour
soutenir la démarche

Page 7

- Un soutien comme
Cora Courrières

Page 8

- Adhésion
- Nouveaux locaux
de BMU
- Brèves

* L'Astiquette est une petite lampe à flamme nue fixée sur la barrette ou piquée au soutènement.

Edito : Conseil de Candidature : morceaux choisis

Constitué des Présidents de la Région Nord - Pas de Calais, des deux départements et des intercommunalités du territoire ainsi que de nombreuses personnalités de la région, le Conseil de Candidature s'est réuni le 1^{er} octobre dernier.

Monsieur Pierre Mauroy, Président d'honneur a souligné la crédibilité du projet tout en rappelant son attachement personnel à l'histoire du Bassin Minier en raison de ses origines familiales : « mon grand-père est descendu au fond avant d'être bûcheron en forêt de Saint Amand ». D'ailleurs, il préconise un nouveau rendez-vous de grande mobilisation pour le printemps 2005.

Monsieur Daniel Percheron, Président du Conseil Régional, voit dans cette candidature un enjeu majeur : la dimension culturelle doit s'imposer dans le Bassin Minier. Le

festival « Mineurs du Monde » qui devrait voir le jour en 2006 aura cette vocation. D'ailleurs le projet prend une dimension internationale pour que notre terre devienne en quelque sorte la « tête de pont » de tous les Bassins Miniers du Monde.

Le dossier Unesco sera peaufiné tout au long de l'année 2005. La démarche BMU 2005 est porteuse de développement. C'est à ce titre que l'année 2005 sera entièrement vouée à une mobilisation régionale, nationale puis internationale.

La crédibilité de la démarche est maintenant avérée. Et l'association a choisi d'emménager dans des locaux hautement symboliques puisqu'elle est accueillie désormais dans une maison de la mine au N° 4 rue Vasco de Gama à Loos-en-Gohelle.

Plein feu : Agenda rétrospectif

L'année 2004 aura constitué l'émergence du dossier technique.

Le travail de l'équipe BMU a commencé par des réunions avec toutes les intercommunalités du Bassin Minier. Ces rencontres ont permis de cibler les éléments patrimoniaux remarquables de chaque territoire mais aussi de rassembler toutes les intercommunalités autour d'un enjeu commun.

Une vingtaine de stagiaires d'horizons géographiques et de disciplines universitaires variés ont participé à l'élaboration du dossier technique. De nombreux thèmes ont été abordés : le sport, la culture, le syndicalisme, ... dans le Bassin Minier. Tous ces rapports universitaires ont été utilisés pour la constitution du pré-dossier.

Ce dernier s'est vu enrichi des travaux des deux séminaires techniques. Le 17 et 18 juin ainsi que le 9 et 10 septembre, Groep Planning* a organisé de nombreuses interventions de professionnels du patrimoine et de l'Unesco. Il s'agissait notamment de mieux connaître d'autres sites classés « Unesco » tels que le site de Blaenavon (Pays de Galles) ou l'exemple de reconversion du site minier Zollverein en Allemagne.

Enfin, la venue d'Olivier Poisson, Responsable du bureau Unesco du Ministère de la Culture le 21 septembre dernier et la rencontre avec Francesco Bandarin, Directeur du Centre du Patrimoine Mondial ont permis au Président de voir confirmer la crédibilité du dossier.

* bureau d'études belge missionné par BMU et ayant eu en charge le dossier Unesco des béguinages

CLINS D'ŒIL



Photo des enfants.

- Grâce au travail d'Inouït, prestataire en charge du site Internet www.bmu2005.com, l'association s'est vu décerner le 1^{er} prix du concours Nordnet le 3 juillet dernier au titre de plus beau site régional professionnel.

- La communauté d'agglomération Artois Comm. a organisé sa « 1^{ère} fête de l'agglomération ». Concerts, animations (jeux anciens, démonstration de danses, stands sur l'économie sociale, ...) et conférences étaient à l'ordre du jour de cette manifestation de valorisation du territoire.

Le président de BMU 2005 y a présenté la démarche

Unesco et a réaffirmé que le patrimoine minier était vecteur de dynamisation territoriale.

- La communauté de communes de l'Est du Douaisis a invité BMU 2005 à présenter la démarche Unesco lors de son 1^{er} festival « Festi' Communes » le 26 septembre.

- La foire commerciale de Lens a été l'occasion pour l'association de partager un stand aux côtés d'ambassadeurs du patrimoine local, dont l'office de tourisme de Lens. Du 18 au 27 septembre, les bénévoles de

l'association, se sont relayés et ont récolté plus de 800 soutiens.

- Une mobilisation en marche :

Parce que la démarche Unesco est l'affaire de tous, une association « les marcheurs de la Gohelle » a souhaité contribuer à la mobilisation de la population. Le 17 octobre, une sortie pédestre était programmée, plus de 300 personnes ont pu découvrir le projet d'inscription du Bassin Minier Nord - Pas de Calais au patrimoine mondial de l'Humanité et repartir avec un autocollant BMU.

JOURNÉES DU PATRIMOINE

- Dédiées aux Techniques et aux Sciences, les journées du patrimoine 2004 ont permis à l'association BMU 2005 de mettre en exergue les clubs BMU tout comme les partenaires qui exposaient une bache, symbole de la démarche « Exceptionnel et universel, et si c'était nous ? ».

Une trentaine de sites ont été « décorés » et les visiteurs ont pu ainsi soutenir la démarche Unesco.

- Le club BMU des Cités de Lens, sous l'impulsion de l'abbé Michel Becquart et d'une équipe de bénévoles, a ouvert l'église Saint-Théodore le dimanche 21 septembre.

Le club qui travaille, depuis plusieurs mois, sur la collecte de la mémoire, a rencontré les habitants de la cité 9 et 9 bis de Lens et a pu, grâce à ces échanges, réaliser une exposition sur la vie de la cité avec les photos et les témoignages de la population.

Un travail d'équipe puisque le Centre Historique Minier de Lewarde et la Mairie de Lens ont contribué à cette exposition.

Ambiance chaleureuse pour la population des Cités de Lens qui s'est retrouvée à l'église Saint-Théodore tout en dégustant des « gâteaux faits maison ».

Merci à tous les clubs, partenaires et bénévoles pour leur inépuisable bonne volonté.



Faculté Jean Perrin à Lens lors des Journées du Patrimoine 2004



Eglise Saint Théodore à Lens lors des Journées du Patrimoine 2004

LES INITIATIVES DES CLUBS

• Le club BMU du Pays de Condé

La naissance de ce club est dûe à la rencontre entre un maire et un inspecteur académique. En présence d'une trentaine de personnes, le 21 juin dernier a été officiellement créé le club BMU du Pays de Condé (territoires de Condé-sur-l'Escaut et Fresnes-sur-l'Escaut). Alliant patrimoine et éducation, le club axe son travail sur une sensibilisation auprès des enseignants et aborde des thèmes très variés : le patrimoine bâti, naturel, ...

Dès le 12 novembre, le club a organisé un café mémoire à Fresnes-sur-Escaut.

• Le club BMU Association Citoyenneté Mazingarboise

Soutien de la démarche depuis le premier jour, l'association Citoyenneté 2000 est à l'origine du club BMU Association Citoyenneté Mazingarboise qui s'est créé le 12 novembre dernier avec la participation de Michel Vancaille, Président de la « Communauté », du Président de BMU, Jean-François Caron.

Les invités ont pu apprécier toute la richesse de l'exposition présentée : photos de Jean-Marie Minot, outils miniers, cristaux, articles de presse, ..., et ce avec des explications « en direct » d'anciens mineurs.

Le club s'oriente vers l'établissement d'un répertoire d'anecdotes sur la commune de Mazingarbe, mais d'autres pistes sont égale-

ment envisagées, notamment celle d'une étude sur la carbochimie, née à Mazingarbe.

• Le club BMU du lycée P. Picasso d'Avion

Il a réalisé son émetteur radio et le 4 mai dernier, vous avez peut-être entendu la 1^{ère} émission radio BMU.

Le club envisage de réaliser tous les samedis de 13h30 à 14h une émission.

Alors, si vous souhaitez mettre en avant les recherches de votre club, faire partager l'expérience de la mine, contactez-nous au 03 21 70 34 74.

A bon entendeur ! Rejoignez l'onde 1485 kHz (sur Lens) !

• Le club BMU de Noyelles-sous-Lens

Il a organisé une veillée de la Sainte-Barbe le 3 décembre à la Ferme Mametz.

Dès 17 heures, projection du film « La bataille du charbon », remise d'exemplaires des interviews décryptées depuis 2002, remise d'une brochure sur les surnoms de Noyelles-sous-Lens, lecture d'extraits d'interviews, et enfin partage du briquet pour un moment de convivialité.

• Le club BMU d'Auby

Il a organisé le vendredi 3 décembre, avec le soutien de la commune une fête de la Sainte-Barbe. Au programme : exposition de Marie-Noëlle Boutin à la salle « parenthèse 99 » sur la mine et Métaeurop.

A 16h30 : spectacle musical avec la chorale de la Comédie d'Arenberg. Enfin, vers 18h30 les invités ont pris part au fameux « briquet ».

• Le club BMU des Cités de Lens

Il a ouvert l'église Sainte-Barbe pour le 4 décembre : lieu symbolique pour une date symbolique. A 12 heures, la création officielle du club a eu lieu.

De nombreuses animations ont été prévues tout au long de la journée : messe en patois, participation d'une chorale pour des chants du Nord, partage du briquet, lectures par des jeunes de textes sur la mine, ...

• Le club BMU Loossois

La Sainte-Barbe est fêtée à Loos-en-Gohelle puisque, en famille ou entre amis, une retraite en flambeaux sur les plus hauts terrils d'Europe a été organisée, on pouvait admirer un feu d'artifice et enfin partager le pain d'alouettes.

Bienvenue aux nouveaux clubs !



Signature de la charte de création du club le 12 novembre 2004.

PRÉSENTATION DU PRÉ-DOSSIER DE CANDIDATURE LORS DE L'ASSEMBLÉE ÉLARGIE DU 13 OCTOBRE 2004



Les rapports des stagiaires

■ PRÉSENTATION DU PRÉ-DOSSIER

EXTRAITS

« Une région pionnière dans l'histoire de la mine ...

depuis les romains qui ont exploité le charbon qui affleurerait à même le sol dans le Boulonnais puis, toujours dans le Boulonnais, le Duc de Montauzier, qui obtint la première concession en 1669 et remonte la première gaillette en 1673, puis finalement l'ouverture du premier chantier d'exploitation le 3 février 1720 à Fresnes-sur-Escaut, dans le Hainaut français.

Une région qui, après la seconde guerre mondiale, par sa « **bataille du charbon** », a permis à la France de se relever et de retrouver son rang de grande puissance industrielle... entraînant avec elle le reste de l'Europe de l'Ouest...

Une région qui incarne la naissance du **Mouvement**

ouvrier, la lutte contre le patronat, les premières grèves et la naissance du **syndicalisme** avec des noms comme Lamendin, Basly, Thorez...

Un territoire longtemps porteur d'innovations en matière d'habitat et d'urbanisme. Citons ici l'exemple des corons des 120 à Anzin, précurseur du logement social ouvrier et présenté à l'exposition universelle de 1867, l'application du modèle des cités-jardins développé par E. Howard, ou encore l'invention du procédé Camus conforme au courant fonctionnaliste de son époque.[...]

...qui a forgé ses hommes et son histoire...

Aujourd'hui le Bassin Minier du Nord - Pas de Calais présente un paysage minier authentique, mais surtout une culture unique et riche de son histoire, de son brassage ethnique et de ses traditions.

Au-delà des traces physiques de l'exploitation minière aujourd'hui terminée, c'est le patrimoine culturel vivant, l'immatériel, qui donne toute la cohérence à cette terre. Le Bassin Minier du Nord - Pas de Calais c'est avant tout des hommes et des femmes unis par l'histoire et le travail à la mine.

Fosses, terrils, chevalements et cités ne sont que les témoins, les symboles

de cette aventure partagée. Nous ne faisons pas l'apologie de l'architecture industrielle et minière, mais souhaitons la reconnaissance de ces hommes et de ces femmes qui ont construit la puissance industrielle et économique de la France au prix de leur sang et de leur vie.

Tel un monument commémoratif, le paysage actuel du Bassin Minier du Nord - Pas de Calais, parsemé et ponctué de terrils, de cités et de chevalements, rappelle à notre mémoire les 270 années d'exploitations et de luttes qu'ont subies ces hommes et ces femmes.

... »

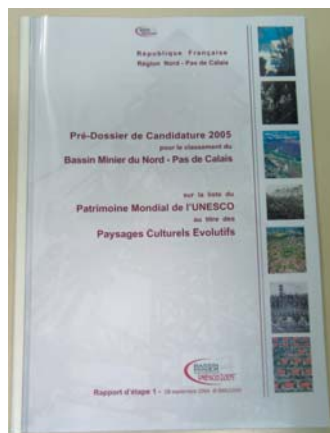
■ COMPTE RENDU DE L'ASSEMBLÉE ÉLARGIE DU 13 10 04

Plus de 100 personnes avaient répondu à l'invitation pour l'Assemblée Élargie du 13 octobre 2004.

Le Président a souhaité faire de cette réunion un instant d'information et de dialogue.

PETITS RAPPELS :

Le partenariat avec les intercommunalités signé lors du salon Tourissima en 2004 est essentiel et il continue depuis plus d'une année. D'ailleurs, tous les services sont informés et nom-



Le pré-dossier de candidature

breux sont ceux qui coopèrent dans la collecte ou la validation des données.

Les habitants, les associations sont partie prenantes et le dialogue se poursuit depuis plusieurs années.

Pour parfaire la démarche, les meilleurs experts ont été appelés :

- Cabinets Hervé Montaufrier et Somival en ce qui concerne l'aménagement, le patrimoine et le tourisme),

- Groep Planning pour les séminaires stratégiques en matière d'architecture et d'urbanisme (compétences belges et Unesco, dimensions internationales)

- Hervé Joan Grangé, Code-Codra pour les dimensions juridiques et institutionnelles.

- le Parc Naturel Régional Scarpe Escaut pour le SIG (Système d'Information Géographique)

- SIGALE de la Région Nord - Pas de Calais

- le CAUE* Pas-de-Calais en matière d'histoire de l'urbanisme et de l'habitat

- le CAUE Nord dans le domaine de la méthodologie de restitution du dossier.

- Culture Commune, Scène Nationale.

Ces travaux d'études et de collecte présentent aujourd'hui de véritables propositions et des pistes de travail qui, non seulement constituent le premier noyau du dossier de candidature, mais aussi portent de nouvelles direc-

tions de développement local. D'ailleurs avec les intercommunalités, a été produite la carte du patrimoine des éléments significatifs de l'histoire minière encore existante.

Le Bassin Minier est une histoire humaine universelle exemplaire de tous les bassins miniers : valeurs de solidarité, d'ouverture, ... c'est pourquoi les experts et responsables reconnaissent dès à présent le caractère exceptionnel du territoire.

D'abord par la démarche, avec la mise en place depuis des années d'un dialogue sur le territoire avec les habitants, associations et collectivités, avec des innovations institutionnelles (exemples : SACOMI, EPF, GIRZOM).

Ensuite par l'espace : c'est un grand territoire, produit de l'histoire minière, mais peu transformé depuis, un bassin très symbolique de l'ensemble varisque (Ukraine, Grande Bretagne).

Enfin par l'échelle du temps : présence des 270 ans d'histoire, des chevaliers, des cités, des innovations, ... et surtout une empreinte minière totale.

Le travail fourni montre que non seulement les premiers éléments essentiels à la candidature Unesco sont rassemblés, mais bien plus : la démarche positionnant la culture comme la dynamique Unesco porte déjà en elle-même des éléments du nouveau développement local, quelle que soit l'issue de la candidature.

En terme de perspectives, la connaissance du patrimoine permet de bâtir une stratégie de valorisation, intégrant le patrimoine dans la recomposition urbaine. Un volet touristique important doit en tirer parti et le Comité Régional du Tourisme Nord - Pas de Calais peut être un acteur essentiel dans ce changement d'image. A titre expérimental, un premier sentier de la Sainte Barbe pourrait être signalisé sur le Bassin Minier.

L'internationalisation qui est au cœur de la candidature Unesco est une chance extraordinaire de positionner le Bassin Minier sur la carte du monde et constitue une obligation d'excellence.

Organiser un festival est un élément essentiel de la stratégie d'image et de valorisation de la culture du Bassin Minier. C'est une autre façon de regarder le Bassin Minier, c'est aussi la capacité d'attirer les gens du monde entier sur le thème des hommes de la mine. La richesse « artistique » et immatérielle du Bassin Minier pourrait faire l'objet d'une démarche systématique d'expositions, publications, ...

Et ainsi, une mise en scène du Festival « Mines du Monde 2006 » avec l'expression de chaque ville (par exemple les harmonises, le cinéma, ...) serait la première porte ouverte sur le monde ...

* CAUE : Conseil d'Architecture, d'Urbanisme et d'Environnement.



L'équipe des stagiaires accompagné du Secrétaire Général de l'association.

ZOOM SUR LE CLUB BMU D'AUBY



© Aubry

Parce que les initiatives locales sont un beau cadeau pour les citoyens du Bassin Minier, le club BMU d'Auby a mis les mineurs à l'honneur lors des Journées du Patrimoine 2004.

Parce que la commune d'Auby a souhaité montrer sa fierté d'appartenir à la culture minière, des photographies géantes sur le mur des maisons de la commune ont été apposées. Les Aubys ont pu décou-



© Aubry

vrir ou redécouvrir cette histoire humaine de l'épo-

pée minière et apprécier ce patrimoine commun.

UN CHOCOLAT DE LÉGENDE « FLEUR DE BONHEUR » POUR SOUTENIR LA DÉMARCHE

« Parce que le Bassin Minier est bien plus qu'une gourmandise, le maître pâtissier Jean-Claude Jeanson vous invite à découvrir pourquoi il a décidé de créer un chocolat dédié aux gourmets, gourmands et amoureux du Bassin Minier.

« Me voici dans une autre capitale, bien différente des précédentes, une capitale avec un passé industriel et de mémoire très riche, la capitale du Bassin Minier. Quel accueil chaleureux et respectueux. Les gens aiment faire la fête, rire,...

Ça me plait ! Et je décide de poser mes bagages pour y vivre et travailler. Dans cet ex-Bassin Minier, je me sens bien et les contacts sont toujours émouvants, cette joie de vivre dans le cœur des gens me passionne, et à travers mon métier, je découvre la

chaleur de cette terre. Je m'investis sans force, sans peine dans des actions de solidarité, de partage, c'est un plaisir.

Et, quand je rencontre des gens -motivés qui mettent en avant notre beau Bassin, il m'est difficile de ne pas faire un bout de chemin avec eux. Vous savez maintenant, pourquoi de tout mon cœur, je défendrai la cause de notre Bassin Minier, pour qu'il soit à juste titre, honoré d'être classé au patrimoine mondial de l'UNESCO. »

Jean-Claude Jeanson
maître pâtissier
Traiteur-Pâtissier-
Chocolatier-Glacier
42, place Jean-Jaurès
62300 Lens
tél. 03 21 28 24 21
fax 03 21 67 46 36

LA LÉGENDE

« Léon le galibot était un magicien. Il voulait faire entrer le soleil au fond de la mine.

Dans son jardin, il cultivait en secret la fleur qui lui apporterait ce bonheur.

Avec le poste du matin, de très bonne heure, à côté de son briquet, il glissa dans sa musette cette fleur d'amour.

Déjà dans la cage qui descendait, chacun s'interrogeait : d'où venait ce parfum envoûtant ?

Quelques temps plus tard, tous voulaient travailler dans la « taille Ginette » qui embaumait des fragrances de Provence.

Par un étrange sortilège, seuls les mineurs pouvaient l'apercevoir, le sentir :

au fond de la mine, un champ ! Un véritable champ dont les ondes mauves balançaient au gré du vent...

Aujourd'hui encore, certains jurent avoir entendu les abeilles bourdonner !

Alertées, les autorités étaient descendues pour percer le mystère. Elles n'avaient rien vu.

Et pour cause ! Léon et le champ de « lavande papillon » s'étaient envolés... A la place, les mineurs trouvèrent un petit carré pour ensoleiller leur palais.

Le dernier carré des hommes de légende... »



UN SOUTIEN COMME CORA COURRIÈRES

Sensibilisé par le patrimoine local et adhérent à l'association BMU 2005, Cora Courrières a organisé, du 23 au 30 octobre, « une semaine de la Mine ».

Les clients ont ainsi pu découvrir une exposition sur la mine du Centre Historique Minier de Lewarde, de nombreuses lampes de mineurs, la reconstitution d'un estaminet avec le comité d'histoire locale de Courrières. L'association La Chaîne des Terrils a proposé de nombreuses sorties pédagogiques sur les terrils et BMU 2005 a récolté de nombreux soutiens.

De nombreuses personnes se sont arrêtées pour voir, savoir et montrer aux plus jeunes cette aventure humaine tant tragique (catastrophe dite de Courrières) qu'humaine (une solidarité des peuples).

De nombreux curieux se sont également arrêtés pour admirer la lampe de mineur de la ville de Loos-en-Gohelle.

Tandis qu'au même instant une dame se reconnaissait sur une photo, alors qu'elle travaillait comme trieuse !



Lampes de mineur lors de la semaine de la mine Cora Courrières

C'est aussi grâce aux initiatives locales que notre patrimoine sera reconnu.

NOUS AVONS BESOIN DE VOUS

La production du dossier de candidature, c'est aussi votre affaire.

Vous avez des lettres, des photos, des cartes postales. Vous pensez que cela peut contribuer à faire comprendre ce qu'a été la formidable épopée de la mine.

ILS SOUTIENNENT LA DÉMARCHE



**Ensemble,
inscrivons
le Bassin Minier
Nord-Pas de Calais
au Patrimoine
Mondial
de l'UNESCO !**

*Chérie FM, partenaire de
BMU 2005, annoncera
maintenant les
événements marquants
de la démarche Unesco :
créations de clubs,
manifestations, ...
(Chérie FM : 107.3 à Lens)*

Directeur publication :
Jean-François CARON
Conception/Impression :
L'Artésienne - 03 21 72 78 90
Directeurs de rédaction :
G. FALEK - H. BARBERY

Bulletin d'adhésion

À retourner à BMU2005
4, rue Vasco de Gama 62750 LOOS-EN-GOHELLE



- Souhaite être informé des activités de l'Association
 Souhaite adhérer
 Personne physique Personne morale

Prénom et Nom

Adresse complète

Téléphone ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ Fax ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■

@

COTISATION :

Personne physique

Etudiant, chômeur, personne sans emploi, retraité 5 euros

Personne active 10 euros

Personne morale à partir de 50 euros

Règlement par chèque uniquement

DE NOUVEAUX LOCAUX POUR BMU

4, rue Vasco de Gama - 62750 Loos-en-Gohelle

Tél. 03 21 70 34 74 - Fax 03 21 78 90 22

E-mail : bmu2005@wanadoo.fr - Site : www.bmu2005.com

Brèves • Brèves • Brèves • Brèves • Brèves

- Le samedi 11 décembre sera officiellement créé le club BMU de la Troupe d'Arenberg. Rejoignez-nous au spectacle de la Comédie Musicale : « Arenberg la saga du charbon » à 20 h 30 à la salle Arc-en-Ciel de Liévin.
Place Gambetta - 62800 Liévin
Réservation au 03 21 44 85 10
- Soutenez BMU 2005 lors du salon Tourissima à Lille les 25, 26 et 27 février 2005.
- Bonne route à Thomas Vandamme qui quitte BMU et bienvenue à Marion Steiner !
- Un grand merci à tous les stagiaires.